



Abteilung für Germanistik an der Philosophischen Fakultät
der Universität Zagreb

HABSBURG POSTCOLONIAL & BEYOND

POSTKOLONIALE UND POSTIMPERIALE FORSCHUNGSKONZEPTE IN DEN KULTURWISSENSCHAFTEN

Ein Workshop im Rahmen des Forschungsprojektes „Postimperiale Narrative in den zentraleuropäischen Literaturen der Moderne“ (gefördert von der Croatian Science Foundation – HRZZ)

Universität Zagreb, Philosophische Fakultät, 17.-20. März 2016

Programm

DONNERSTAG, 17. MÄRZ 2016

18.00 Österreichisches Kulturforum, Gundulićeva Str. 3

Präsentation der Sammelbände: *Long Shots of Sarajevo* und *Wechselwirkungen*

(*Long Shots of Sarajevo*, Hgg. v. Vahidin Preljević und Clemens Ruthner, Tübingen: Francke 2016; *Wechselwirkungen. Austria-Hungary, Bosnia-Herzegowina and the Western Balkans, 1878-1918*. Hg. v. Clemens Ruthner, New York: P. Lang 2016)

Mit Vahidin Preljević, Clemens Ruthner, Milka Car und Marijan Bobinac

FREITAG, 18. MÄRZ 2016

9.00 Eröffnung und Begrüßung

Prof. Dr. Vlatko Previšić, Dekan der Philosophischen Fakultät

Doz. Dr. Marija Lütze Miculinić, Vorsteherin der Abteilung für Germanistik

Prof. Dr. Marijan Bobinac

1. Habsburg Postcolonial & Postimperial: Bilanzierungen und Erweiterungen

Fakultätsbibliothek, Vortragsraum, 2. Stock

Moderation: **Milka Car**

9.15 **Marijan Bobinac** (Zagreb): Einführung zum Thema Habsburg Postcolonial & Beyond

9.45 Keynote-Vortrag: **Clemens Ruthner** (Dublin): Identitätspolitiken: post/kolonial vs. post/imperial. Versuch einer Dekonstruktion

10.30 **Wolfgang Müller-Funk** (Wien): Von den postcolonial studies zu den post-imperialen Studien. Plädoyer für einen Paradigmenwechsel. Mit Kurzanalysen von Texten von Adam Bodor und Joseph Roth

11.00 Kaffee-Pause

Moderation: **Andrea Seidler**

11.30 **Christine Magerski** (Zagreb): Mission im/possible. Zur Reichweite imperialer Semantik

12.00 **Christian Kirchmeier** (München): Zur politischen Topologie des Fremden

12.30 **Endre Hárs** (Szeged): Urbane Topographien des (Post-)Imperialen. Bilanz und Ausblick aus ungarischer Sicht.

13.00 Mittagspause

Moderation: **Christine Magerski**

15.00 **Drago Roksandić** (Zagreb): Imperial Multiple Borderlands' Concept and the Early Modern Croatian History: Reconsidering 20 Years of the Triplex Confinium Research Project

15.30 **Svjetlan Lacko Vidulić** (Zagreb): Imperiale Hegung zentrifugaler Tendenzen: austroslawische Reformkonzepte

16.00 **Tatjana Jukić** (Zagreb): What Remains of Austria-Hungary: Psychoanalysis Imperial and Postimperial

16.30 Kaffee-Pause

Moderation: **Anna Babka**

17.00 **Wynfrid Kriegleder** (Wien): Habsburger Imperium 1804-1825: Versuche seiner literarischen Legitimierung

17.30 **Jelena Spreicer** (Zagreb): Imperien: Zusammenbrüche und Nachwirkungen

SAMSTAG, 19. MÄRZ 2016

Seminarraum A-311

2. Habsburg Postcolonial & Postimperial: Case-Studies

Moderation: **Wolfgang Müller-Funk**

9.30 **Jelena Šesnić** (Zagreb): Images of America from the Austro-Hungarian Periphery

10.00 **Johanna Chovanec** (Wien): Istanbul: eine melancholische Stadt im Kontext des osmanischen Mythos

10.30 **Andrea Seidler** (Wien): Gratwanderung zwischen Loyalität und Resistenz: die ungarische Leibgarde Maria Theresias als ambivalentes Symbol eines asymmetrischen Machtkonglomerats

11.00 Kaffee-Pause

Moderation: **Svjetlan Lacko Vidulić**

11.30 **Milka Car** (Zagreb): August Šenoas Literaturprogramm: national, kolonial, imperial? Protorealistische Poetik und postimperiale Perspektive.

12.00 **Anna Babka** (Wien): Hegemonie und Marginalisierung, von Grenzziehung und Grenzüberschreitung in Joseph Roths *Hiob*

12.30 **Johann Lughofer** (Ljubljana): Habsburg und das Imperium 2016

