



Abteilung für Germanistik an der Philosophischen Fakultät  
der Universität Zagreb

# HABSBURG POSTCOLONIAL & BEYOND

## POSTKOLONIALE UND POSTIMPERIALE FORSCHUNGSKONZEPTE IN DEN KULTURWISSENSCHAFTEN

Ein Workshop im Rahmen des Forschungsprojektes „Postimperiale Narrative in den zentraleuropäischen Literaturen der Moderne“ (gefördert von der Croatian Science Foundation – HRZZ)

Universität Zagreb, Philosophische Fakultät, 17.-20. März 2016

## Programm

**DONNERSTAG, 17. MÄRZ 2016**

**18.00 Österreichisches Kulturforum, Gundulićeva Str. 3**

**Präsentation der Sammelbände: Long Shots of Sarajevo und Wechselwirkungen**

(*Long Shots of Sarajevo*, Hgg. v. Vahidin Preljević und Clemens Ruthner, Tübingen: Francke 2016; *Wechselwirkungen. Austria-Hungary, Bosnia-Herzegowina and the Western Balkans, 1878-1918*. Hg. v. Clemens Ruthner, New York: P. Lang 2016)

Mit Vahidin Preljević, Clemens Ruthner, Milka Car und Marijan Bobinac

**FREITAG, 18. MÄRZ 2016**

9.00 Eröffnung und Begrüßung

Prof. Dr. Vlatko Previšić, Dekan der Philosophischen Fakultät

Doz. Dr. Marija Lütze Miculinić, Vorsteherin der Abteilung für Germanistik

Prof. Dr. Marijan Bobinac

**1. Habsburg Postcolonial & Postimperial:  
Bilanzierungen und Erweiterungen**

*Fakultätsbibliothek, Vortragsraum, 2. Stock*

Moderation: **Milka Car**

9.15 **Marijan Bobinac** (Zagreb): Einführung zum Thema Habsburg Postcolonial & Beyond

9.45 Keynote-Vortrag: **Clemens Ruthner** (Dublin): Identitätspolitiken: post/kolonial vs. post/imperial. Versuch einer Dekonstruktion

10.30 **Wolfgang Müller-Funk** (Wien): Von den postcolonial studies zu den post-imperialen Studien. Plädoyer für einen Paradigmenwechsel. Mit Kurzanalysen von Texten von Adam Bodor und Joseph Roth

11.00 Kaffee-Pause

Moderation: **Andrea Seidler**

11.30 **Christine Magerski** (Zagreb): Mission im/possible. Zur Reichweite imperialer Semantik

12.00 **Christian Kirchmeier** (München): Zur politischen Topologie des Fremden

12.30 **Endre Hárs** (Szeged): Urbane Topographien des (Post-)Imperialen. Bilanz und Ausblick aus ungarischer Sicht.

13.00 Mittagspause

Moderation: **Christine Magerski**

15.00 **Drago Roksandić** (Zagreb): Imperial Multiple Borderlands' Concept and the Early Modern Croatian History: Reconsidering 20 Years of the Triplex Confinium Research Project

15.30 **Svetlan Lacko Vidulić** (Zagreb): Imperiale Hegung zentralfugaler Tendenzen: austroslawische Reformkonzepte

16.00 **Tatjana Jukić** (Zagreb): What Remains of Austria-Hungary: Psychoanalysis Imperial and Postimperial

16.30 Kaffee-Pause

Moderation: **Anna Babka**

17.00 **Wynfrid Kriegleder** (Wien): Habsburger Imperium 1804-1825: Versuche seiner literarischen Legitimierung

17.30 **Jelena Spreicer** (Zagreb): Imperien: Zusammenbrüche und Nachwirkungen

**SAMSTAG, 19. MÄRZ 2016**

*Seminarraum A-311*

**2. Habsburg Postcolonial & Postimperial: Case-Studies**

Moderation: **Wolfgang Müller-Funk**

9.30 **Jelena Šesnić** (Zagreb): Images of America from the Austro-Hungarian Periphery

10.00 **Johanna Chovanec** (Wien): Istanbul: eine melancholische Stadt im Kontext des osmanischen Mythos

10.30 **Andrea Seidler** (Wien): Gratwanderung zwischen Loyalität und Resistenz: die ungarische Leibgarde Maria Theresias als ambivalentes Symbol eines asymmetrischen Machtkonglomerats

11.00 Kaffee-Pause

Moderation: **Svetlan Lacko Vidulić**

11.30 **Milka Car** (Zagreb): August Šenoas Literaturprogramm: national, kolonial, imperial? Protorealistische Poetik und postimperial Perspektive.

12.00 **Anna Babka** (Wien): Hegemonie und Marginalisierung, von Grenzziehung und Grenzüberschreitung in Joseph Roths *Hiob*

12.30 **Johann Lugofer** (Ljubljana): Habsburg und das Imperium 2016

